

PLANOS DE AULA

MÉDIO 1A



Semana de 28/04/2025 a 30/04/2025

Segunda-Feira - 28/04/2025

1ª aula	07:15	08:05	MATEMÁTICA	ATIVIDADE DE RECUPERAÇÃO CONTÍNUA
2ª aula	08:05	08:55	MATEMÁTICA	INEQUAÇÃO PRODUTO / INEQUAÇÃO QUOCIENTE
3ª aula	08:55	09:45	HISTÓRIA	Grécia Antiga - Atenas e Esparta
4ª aula	10:05	10:55	ACELERAÇÃO VESTIBULAR	Correção dos exercícios de balanceamento.
5ª aula	10:55	11:45	PRODUÇÃO DE TEXTO	Estudos da Produção Textual – Estrutura e Elementos da Reportagem Análise detalhada da estrutura da reportagem, incluindo título, lead, desenvolvimento e conclusão. Leitura e interpretação de reportagens, identificando estratégias discursivas e estilísticas utilizadas no jornalismo investigativo.
6ª aula	11:45	12:35	Língua Portuguesa	20101 - 1A - Volume 4 - Nossa língua portuguesa; Linguagem e gramática; Relação entre gramática e estilística - Interpretação de texto e exercícios.
7ª aula	12:35	13:25	FILOSOFIA	Períodos e áreas da Filosofia.

Terça-Feira - 29/04/2025

1ª aula	07:15	08:05	TECNOLOGIA E INOVAÇÃO	Finalização de Atividade
2ª aula	08:05	08:55	INGLÊS	Chapter 3 Listen before talking Review verb to be present and past Verbo to have past and present Exercícios pages 56, 57, 58, 59, 60.
3ª aula	08:55	09:45	FÍSICA	Correção - Avaliação Síntese - Recuperação Contínua.
4ª aula	10:05	10:55	QUÍMICA	Aula - Exercícios do livro - CNT 3
5ª aula	10:55	11:45	QUÍMICA	Aula - Seminário

Quarta-Feira - 30/04/2025

PLANOS DE AULA

MÉDIO 1A



1ª aula	07:15	07:50	MATEMÁTICA	RESOLUÇÃO DE EXERCÍCIOS
2ª aula	08:05	08:55	MATEMÁTICA	CORREÇÃO DE EXERCÍCIOS
3ª aula	08:55	09:45	GEOGRAFIA	Cap. 4 - Atividade tectônica no Brasil. Aula expositiva e síntese.
4ª aula	10:05	10:55	BIOLOGIA	Volume 4- O envoltório celular (Membrana plasmática). Explicação.
5ª aula	10:55	11:45	BIOLOGIA	Volume 4- O envoltório celular (Transporte celular). Explicação.
6ª aula	11:45	12:35	Literatura	20102 - 1A - O Humanismo e Gil Vicente; O contexto histórico do humanismo; Memória; Legado, Palavra; Os Cancioneiros Renascentista - Exercícios e correção.
7ª aula	12:35	13:25	ARTE	Recuperação contínua Gosto não se discute?